

Examens de Passage de Grades IDF 2013  
Informations aux candidats

**JOUR DE L'EXAMEN**

- Examen à huis clos (présents en salle : candidats + staff officiel) . Aucune communication avec l'extérieur dès les débuts des épreuves (Exemple : mobile éteint)
- Passeports sportifs à jour . Tout dossier incomplet sera refusé
- Les candidats ayant échoué aux examens devront venir à la Ligue récupérer leurs dossiers (Fiche inscription + chèque à l'ordre de la FFTDA)
- Pour les candidats admis aux épreuves : dossiers envoyés à la FFTDA pour validation

**Applications des Directives par le Jury lors des épreuves**

**1) POOMSE**

**\*\* En cas d'Erreur de diagramme ou d'une deuxième exécution à la suite d'un arrêt :**

Ex : se tromper de direction / se tromper d'exécution de technique (blocage , frappes , positions ....)

Le jury demande au candidat d'exécuter une deuxième fois son poomse

Noter sa 2<sup>ème</sup> prestation sans tenir compte de son 1<sup>er</sup> poomse « raté »

Ensuite diviser par 2 la note de sa 2<sup>ème</sup> prestation

**\*\* En cas d'oubli de « KIAP » :** pénalité de -2pts à -3pts maximum

**\*\* Fautes techniques graves :**

- Oubli de KIAP (voir ci-dessus)
- Techniques non à jour : pénalité de -1pt à -2pts maximum  
Sont considérées comme techniques ' non à jour ' les techniques :  
De préparation (armement) avant blocage , attaque, .... non conformes aux directives fédérales

**\*\* Fautes techniques diverses :**

Le candidat sera évalué dans son ensemble selon les directives fédérales des critères de notations (maîtrise technique ,équilibre, coordination ....)

**2) KIBON**

Le jury demande au candidat d'exécuter 4 séries d'enchaînements de techniques

Chaque série comprendra au maximum 5 techniques

Toutes les techniques seront demandées avec la terminologie coréenne

Les techniques demandées seront celles définies dans les poomse (de IL Jang à Pal Jang) et dans les kiorugui

### **3 ) HANBON KIORUGUI**

Respect par rapport à la distance de l'attaque

Le jury devra rappeler au candidat qui 'attaque' d'être à distance de frappe (pas trop près ni trop loin du partenaire)

Le jury devra rappeler au candidat qui 'contre-attaque' d'être à distance de frappe de l'attaquant

Critères d'évaluation : Réalisme , efficacité , précision des techniques, maîtrise , équilibre ....

Niveau d'attaque : Le cou, La Gorge

### **4 ) KIORUGUI**

Equipements et protections réglementations FFTDA obligatoire **avec adaptations pour la Ligue IDF**

Pour tout candidat à l'appel chez qui il manque 1 équipement de combat, le jury lui donnera 1 minute pour être à jour

Passé la minute, le candidat sera disqualifié et sa note attribuée à 00 point (zéro point) pour ce combat

Equipements obligatoires à tous les candidats :

\*\* Casques / Plastrons / Protections cubitales , tibiales , génitales , gants , protections du pied / Protège-dents

Particularité chez les Vétérans :

\* Touches uniquement autorisées aux plastrons ( touches interdites à la tête )

\* Ports de casques : 2 possibilités : -- Casque normal ( type catégorie Séniors ) : Protège-dents obligatoire

-- Casque à bulle ou grille P.V.C. : Protège-dents non obligatoire

\* Les candidats + 30 ans peuvent demander à être dans la catégorie 'Senior' : Ils auront les équipements obligatoires dédiés

### **5 ) HOSHINSOUL (HSS)**

Applications des nouvelles réglementations : 5 attaques imposées avec self défenses libres

Le cahier technique fédéral reste toujours le document de référence pour les candidats

Dans la mesure du possible, le jury gardera le même binôme en HSS que lors de l'atelier de Hanbon Kiorugui

### **6 ) ARBITRAGE**

10 questions d'arbitrage seront posées au candidat et réparties comme suit :

\* 5 questions sur l'arbitrage combat + 5 questions sur l'arbitrage poomse

Dans la mesure du possible, les questionnaires seront tirés au sort

### **7 ) THEORIE**

5 questions seront posées au candidat. Dans la mesure du possible ces questionnaires seront tirés au sort